

Keski-Pohjanmaan konservatorion ammattiopiskelijoiden jo perinteeksi muodostuneet opinnäytekonsertit pidetään kuluvana keväänä 9.-13.4. Konsertteja on konservatorion saleissa ja Raatihuoneella. Konsertin sijaan jotkut opiskelijat julkaisevat keväällä itse tekemiään äänitteitä niin CD- kuin digitaalisessakin muodossa. Opiskelijoiden konserteissa ja äänitteillä kuullaan klassista, kansanmusiikkia, pop-/jazzmusiikkia sekä pelimusiikkia. Osa musiikista on opiskelijoiden itse tekemiä sävellyksiä ja sovituksia.

Ma 9.4.

klo 18 **"Sieluun talletettuja hetkiä"** Noora Hemmilä, kantele, kansanmusiikki pieni sali

klo 20 **"Elegia"** Sanna Poranen, piano, klassinen Raatihuone

Ti 10.4.

klo 16 **"Illan hämärässä"** Heini Alenius, piano, kansanmusiikki pieni sali

klo 18 **"Varjoa ja valoa"** Sirja Siltala, laulu, kansanmusiikki pieni sali

klo 20 **"Pieni sydän"** Nelli Marjomäki, piano, pop/jazz iso sali

Ke 11.4.

klo 16 **"Fantastic Melodies"** Heidi Vehkala, piano/viulu, klassinen iso sali

klo 18 **"Meine Seele hört im Sehen"** Emma Rahja, laulu, klassinen iso sali

klo 20 **"Wie Melodien"** Pinja Hiltunen, laulu, klassinen iso sali

To 12.4.

klo 18 **"Valoja taivaankanteen erottamaan päivän yöstä"** Reeta Hynninen, laulu, pop/jazz iso sali

klo 20 **"Groove n' Flow"** Henriikka Tolvanen, Anniina Partanen, Joni Paananen, laulu/rummut, pop/jazz iso sali

Pe 13.4.

klo 16 **"Soivin siivin"** Martta Laitinen, viulu, klassinen Raatihuone

klo 18 **"Don't Talk To Strangers"** Johanna Oksanen, sähkökitara, pop/jazz iso sali

klo 20 **"Carpe diem"** Taru Laitala, viulu, klassinen Raatihuone